

# Extrablatt: Sommer, Sonne, Schwimmvergnügen

Die Temperaturen steigen, die Sommerferien stehen vor der Tür. Was gibt es Schöneres als an heißen Tagen ins kühle Nass abzutau- chen, sich eine frische Brise um die Nase wehen zu lassen, den Sand zwischen den Zehen zu spüren, mit dem Surfboard durch die Wellen zu gleiten, auf dem Fluss zu paddeln, die Untiefen des Badesees zu ergründen?

Die Bücher auf der Empfehlungsliste erzählen von kleinen und gro- ßen Abenteuern, die es am Strand, am Ufer, auf und im Wasser zu erleben gibt. Sie vermitteln Wissen zum Mikrokosmos Schwimmbad und zum Lebensraum Wasser. Sie laden Lesende jeden Alters ein, in die Welt der Geschichten einzutauchen und mit einem guten Buch den Sommer am Meer, See, Fluss oder Pool zu genießen.

**Redaktion:** Dr. Claudia Maria Pecher, Christine Paxmann

**Empfehlungstexte:** Prof. Dr. Marlene Zöhrer



Axel Scheffler (Bild) & Julia Donaldson (Text)

## **Der Frosch freut sich aufs Meer**

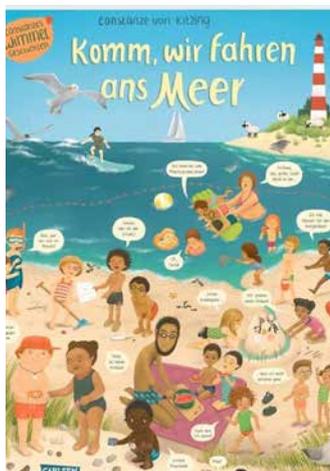
Übersetzt von Anu Stohner.

Weinheim: Beltz & Gelberg 2025.

12 Seiten. 10,00 Euro. Ab 2 Jahren.

ISBN 978-3-407-75927-6

Frosch und seine Freunde aus dem Eichenwald wollen einen Ausflug ans Meer machen. Er packt seinen rot-weiß gestreiften Schwimmanzug in den Rucksack und schon geht's los! Der Dachs bringt den Sonnenschirm mit, die Katze kommt mit einem runden Koffer, der Igel mit einer riesigen Reisetasche. Was mag da wohl drin sein? Das Erfolgsduo Julia Donaldson und Axel Scheffler begleitet die bunte Tiertruppe mit gewohnt fröhlichen Reimen und witzigen, detailreichen Bildern an den Strand. Die Klappen des Pappbilderbuchs sind dabei gekonnt in die Geschichte integriert.



Constanze von Kitzing

## **Komm, wir fahren ans Meer**

Hamburg: Carlsen 2025.

14 Seiten. 14,00 Euro. Ab 3 Jahren.

ISBN 978-3-551-17262-4

Im vierten Band der beliebten Wimmelbuch-Reihe von Constanze von Kitzing geht es für die Kitagruppe ans Meer. Gemeinsam mit den Erzieher:innen Isaak, Nadine, Aynur und Koch Martin fährt die diverse Kindergruppe samt Begleitper- sonen mit der Fähre auf eine Insel. Doppelseite für Doppelseite gibt es hier viel zu entdecken: den Strand, das Meer und seine Bewohner, das Watt und seine Schät- ze. Neben den knappen Schilderungen im Text verstecken sich in den wimmeli- gen Bildern des großformatigen Pappbilderbuchs unzählige kleine Geschichten.



# Extrablatt: Sommer, Sonne, Schwimmvergnügen



Noëlle Smit

## **Unser Tag am Meer**

Übersetzt von Elena Langner.

Münster: Bohem 2025.

32 Seiten. 20,00 Euro. Ab 3 Jahren.

ISBN 978-3-95939-238-9

„Komm, wir gehen schwimmen! Wollen wir in die Wellen springen?“ Gemeinsam mit Mutter und Dackel erleben die beiden Kinder – Bruder und Schwester – einen herrlichen Sommertag am Meer. Sie genießen das Toben in den Wellen, tauchen und schnorcheln im kristallklaren Wasser etwas weiter vom Strand entfernt. Natürlich dürfen auch das Sandburgenbauen, Versteckspiel zwischen den Badegästen, die Wassermelone unter dem Sonnenschirm und Eis nicht fehlen. Mit charmantem Retro-Touch fängt Noëlle Smit die unbeschwertere Stimmung in warmen Farben ein.



Doug Salati

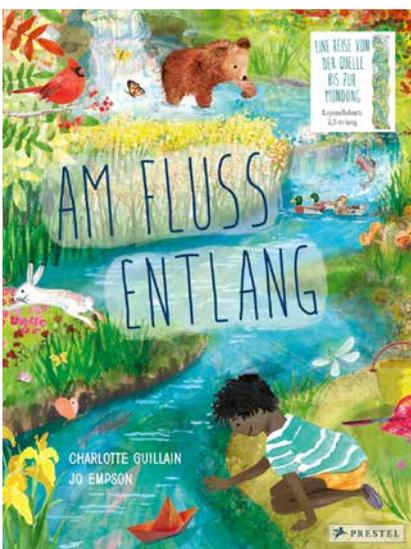
## **Ein Tag am Meer**

Stuttgart: Aladin 2024.

40 Seiten. 15,00 Euro. Ab 4 Jahren.

ISBN 978-3-8489-0229-3

Sommer in der Stadt: Inmitten von Häuserschluchten ist es viel zu heiß und stickig für Mensch und Tier. Zum Glück hat der Dackel ein Frauchen, das sein „Schluss! Kein Schritt mehr“ versteht und weiß, was dem überhitzten Hund jetzt gut tut: Ein Tag am Meer! Mit Taxi, Zug und Fähre geht es auf eine Insel. Einfach herrlich! Eine frische Brise um die Nase, Wasser und Sand unter den Pfoten. Der reduzierte Text, bleibt ganz nah am vierbeinigen Protagonisten – die digital bearbeiteten Gouache-Bilder fangen die sommerliche Atmosphäre perfekt ein.



Jo Empson (Bild) & Charlotte Guillain (Text)

## **Am Fluss entlang**

Übersetzt von Ute Löwenberg.

München: Prestel junior 2024.

22 Seiten (Leporello). 24,00 Euro. Ab 5 Jahren.

ISBN 978-3-7913-7576-2

Faszinierende 2,5 Meter misst das malerisch-schöne Leporello-Buch „Am Fluss entlang“ von Jo Empson und Charlotte Guillain, wenn es ausgeklappt ist. Auf Vorder- und Rückseite kann man dann den Weg von der Quelle in den Bergen bis zur Meereshmündung begleiten und beobachten, wie aus einem kleinen Bach ein breiter Strom wird. Entlang von Oberlauf, Mittellauf und Unterlauf werden Tier- und Pflanzenwelt ebenso in den Blick genommen wie Städte, Industrie, Landwirtschaft, Deiche und Schifffahrt. Auch Freizeitaktivitäten auf und im Wasser gibt es zu entdecken!

# Extrablatt: Sommer, Sonne, Schwimmvergnügen



Monika Vaicenaviciene

## Was ist ein Fluss?

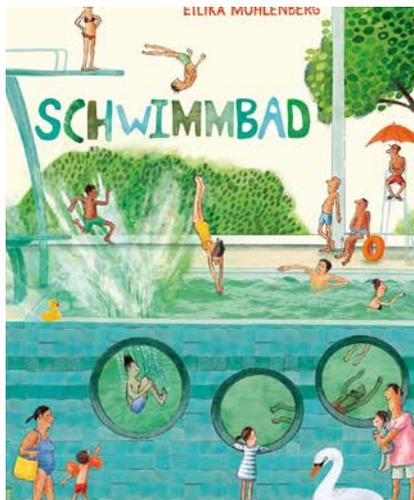
Übersetzt von Cornelia Boese.

München: Knesebeck 2022.

48 Seiten. 16,00 Euro. Ab 5 Jahren.

ISBN 978-3-95728-613-0

Eingebettet in die Rahmenerzählung von Großmutter und Enkelin, die gemeinsam am Flussufer sitzen, spürt das Sachbilderbuch der titelgebenden Frage – Was ist ein Fluss? – nach. Die poetischen Antworten beinhalten naturwissenschaftlich-historische Fakten, philosophische und metaphorische Gedanken: Ein Fluss ist ein Faden, der schöne Muster auf der Erdoberfläche bildet, er ist eine Reise, die durch viele Orte führt, er ist ein Zuhause. Ein Fluss ist Lebenskraft, Name, Treffpunkt, Erinnerung, Duft, Tiefe, Energie und Spiegelbild. Einfach schön.



Eilika Mühlberg

## Schwimmbad

Hildesheim: Gerstenberg 2025.

64 Seiten. 22,00 Euro. Ab 6 Jahren.

ISBN 978-3-8369-6273-5

In einer brillanten Mischung aus anschaulicher Sachinformation und Erzählung stellt Eilika Mühlberg den Mikrokosmos Schwimmbad vor: angefangen bei der Kasse, über die Umkleidekabinen und Duschen, das Nichtschwimmerbecken, Schwimmbadzeichen, Schwimmstile, Sprungtürme, einem kurzen Ausflug in eine Badeanstalt zu Beginn des 20. Jahrhunderts, bis hin zu Technikraum, Schwimmbad-Pommes, Schwimmbädern in der Kunst, Möglichkeiten draußen zu schwimmen, Wellnessbereich und Wassersrutschen. „Schwimmbad“ macht so richtig Lust aufs Schwimmen(lernen)!



Cornelia Funke (Text) & Stefanie Jeschke (Bild)

## Flaschenpost und Meeresrauschen

Bindlach: Loewe 2025.

80 Seiten. 9,95 Euro. Ab 6 Jahren.

ISBN 978-3-7432-1961-8

Augenzwinkernd und in sommerlichen Farben hat Stefanie Jeschke Cornelia Funkes Strandgeschichten neu illustriert. In sechs Geschichten – mal mit einer Prise Magie, mal ganz realitätsnah – nimmt die Bestsellerautorin Leseanfängerinnen und Erstleser mit an Strände von Italien bis Irland. Die kurzen, in sich geschlossenen Episoden erzählen von neuen Freundschaften, verlorenen Brüdern, Hilfsbereitschaft, Naturverbundenheit und Urlaubsandenken von unschätzbarem Wert.

# Extrablatt: Sommer, Sonne, Schwimmvergnügen



Kirsten Boie (Text), Christian & Fabian Jeremies (Bild)

## **King Kong, das Reiseschwein**

Hamburg: Oetinger 2025.

64 Seiten. 10,00 Euro. Ab 8 Jahren.

ISBN 978-3-7512-0641-9

Jan-Arne ist außer sich vor Freude: In den Sommerferien geht es an die Ostsee! Als sich jedoch herausstellt, dass Tiere auf dem Campingplatz nicht erlaubt sind, ist die Vorfreude dahin. Ans Meer ohne sein Meer-schweinchen King-Kong? Niemals! Kurzerhand schmuggelt er sein geliebtes Haustier ins Auto und das Abenteuer beginnt. Kirsten Boies beliebte Geschichten um das Meerschweinchen King-Kong machen mit den neuen, comichaften Illustrationen von Christian und Fabian Jeremies einfach Spaß und bereiten der Meerschweindame die große Bühne.



Silke Lambeck (Text) & Lena Hesse (Bild)

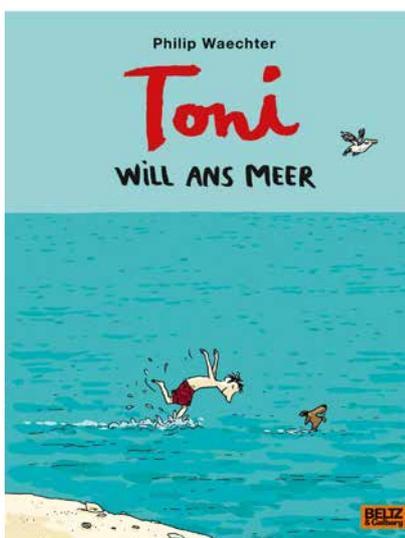
## **Die Ahoibande**

Hildesheim: Gerstenberg 2025.

128 Seiten. 15,00 Euro. Ab 8 Jahren.

ISBN 978-3-8369-6317-6

Willi, sein Hund Ohdschie, Paule, Jojo und Schulz sind trotz aller Unterschiede eine echte Bande. Ihr Revier ist die Nordseeinsel auf der Willi, Paule und Jojo leben. Schulz kommt an Feiertagen und in den Ferien aus Berlin zu seiner Oma auf die Insel. Und wenn alle zusammen sind, ist das Abenteuer nicht weit. Sie retten Seehunde, helfen mit, giftige Quallen am Strand einzusammeln, gehen surfen und lernen tauchen. Lena Hesses stimmungsvolle Illustrationen ergänzen Silke Lambecks Inselabenteuer, die die vier Kinder samt Hund durch das Jahr begleiten, perfekt.



Philip Waechter

## **Toni will ans Meer**

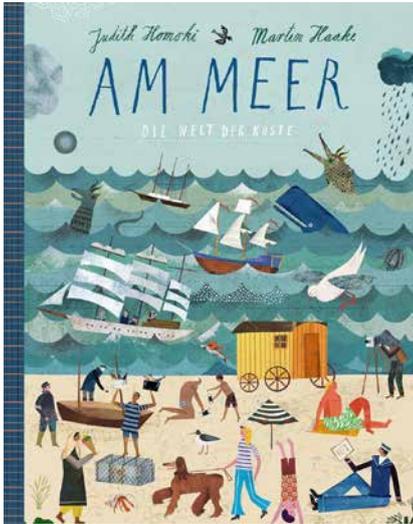
Weinheim: Beltz & Gelberg 2020.

64 Seiten. 14,95 Euro. Ab 8 Jahren.

ISBN 978-3-407-75556-8

Schlechte Nachrichten für Toni: Das Geld reicht in diesem Jahr nicht für einen Sommerurlaub am Meer. „Was soll denn das jetzt für ein Sommer werden, kein Meer, kein Strand, keine Muscheln mit Pommes essen, gar nix??“ Aber Toni wäre nicht Toni, würde er keinen Plan schmieden, um ans Meer zu kommen. Und tatsächlich – über Umwege – klappt es doch noch mit dem Strandurlaub. Und dort geht das Abenteuer erst so richtig los: Tretboote, Sandburgen, streunende Hunde und neu geschlossene Freundschaften inklusive. Ein feinsinniger Kinder-Comic, voll Witz und Urlaubsfeeling.

# Extrablatt: Sommer, Sonne, Schwimmvergnügen



Judith Homoki (Text) & Martin Haake (Bild)

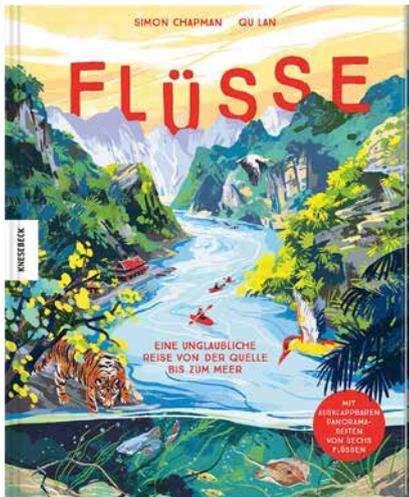
## **Am Meer. Die Welt der Küste**

Hildesheim: Gerstenberg 2023.

64 Seiten. 28,00 Euro. Ab 8 Jahren.

ISBN 978-3-8369-6188-2

„Man kann Tage damit verbringen, im Strandkorb zu liegen und zu träumen, am Meeressaum spazieren zu gehen, Ball zu spielen, Muscheln zu sammeln, Sandburgen zu bauen und zwischendurch immer wieder ins Wasser zu springen.“ Doch das Strandvergnügen ist nur einer der vielen spannenden Aspekte, die Judith Homoki und Martin Haake rund um die Küsten unserer Erde zusammengetragen haben und in wimlig stilisierten Bildtafeln und Karten vorstellen: Sie berichten von Tieren, die dort leben, von der Entwicklung von Häfen, Küstenstädten, Kunst, Sportarten und Tourismus.



Simon Chapman (Text) & Qu Lan (Bild)

## **Flüsse. Eine unglaubliche Reise von der Quelle bis zum Meer**

Übersetzt von Ingrid Ickler.

München: Knesebeck 2025.

76 Seiten. 22,00 Euro. Ab 8 Jahren.

ISBN 978-3-95728-918-6

„Alles, was du hier sehen kannst, geht auf den Fluss zurück: die Landschaft, die Tierwelt und die Stadt. Flüsse gibt es auf allen Kontinenten, und sie gestalten permanent unsere Welt, egal, ob der riesige Amazonas in Südamerika oder der rund 30 Kilometer lange Onyx in der Antarktis.“ In atmosphärischen Bildern, auf faszinierenden Ausklappseiten und in knappen Erklärtexten spüren Simon Chapman und Qu Lan der Bedeutung von Flüssen nach. Staundend folgt man ihnen von der Quelle bis ans Meer, von den Flussauen bis zu den Mangrovenwäldern.



Katja Alves (Text) & Mila Marquis (Bild)

## **Katastrofabelhafte Sommerferien**

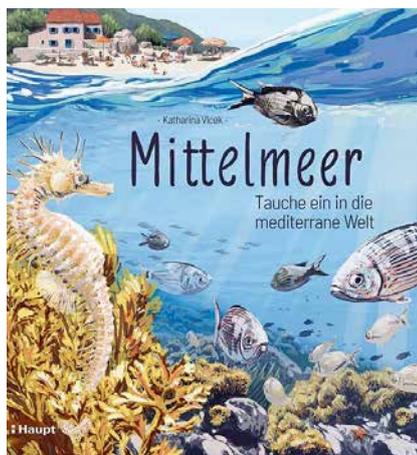
Bamberg: Magellan 2025.

176 Seiten. 16,00 Euro. Ab 9 Jahren.

ISBN 978-3-7348-4176-7

Fili ist enttäuscht: Statt einer schicken Villa am See hat ihr Vater einen muffigen Wohnwagen auf einem abgelegenen Campingplatz für die gemeinsamen Sommerferien organisiert. Und der Blaensee, an dem sie nun urlauben soll, sieht auch nicht wirklich nach Badensee aus. Dass die Ferien dennoch schön und vor allem ganz schön aufregend werden, liegt an den neuen Freunden, die Mia dort findet. Katja Alves erzählt in ihrem Kinderroman von einem nicht ganz perfekten Badeurlaub, der es in sich hat. Mila Marquis fängt die besondere Stimmung am See in ihren Bildern ein.

# Extrablatt: Sommer, Sonne, Schwimmvergnügen



Katharina Vleck

## Mittelmeer. Tauche ein in die mediterrane Welt

Bern: Haupt 2024.

80 Seiten. 22,00 Euro. Ab 10 Jahren.

ISBN 978-3-258-08364-3

Das Mittelmeer ist die beliebteste Urlaubsregion der Welt. Zu Recht, wie die beeindruckenden, fotorealistischen Bilder und informativen Texte von Katharina Vleck zeigen: In doppelseitigen Bildtafeln und freigestellten Illustrationen fängt sie die mediterrane Schönheit der Küstenlandschaft, der Städte, der Tier- und Pflanzenwelt und des Meeres ein. In einer Kombination aus Infografiken, Landschaftsszenen und botanischen Zeichnungen präsentiert sie Fakten, Zahlen und Wissenswertes rund um Kultur und Natur der Mittelmeerregion.



Mariko & Jillian Tamaki

## Ein Sommer am See

Übersetzt von Tina Hohl.

Berlin: Reprodukt 2020.

320 Seiten. 9,90 Euro. Ab 12 Jahren.

ISBN 978-3-95640-216-6

„Awago Beach heißt der Ort... wo wir jeden Sommer hinfahren. Seit... eigentlich... schon immer!“ Doch dieser Sommer ist anders: Die Freundschaft zwischen Rose und ihrer langjährigen Freundin Windy und auch die Beziehung von Roses Eltern geraten aus dem Gleichgewicht. Vor hochsommerlicher Kulisse, in der das Wasser eine zentrale Rolle spielt, erzählen Mariko und Jillian Tamaki im Zusammenspiel aus Text und Bild ebenso eindrücklich wie feinfühlig von großen und kleinen Veränderungen, von Geheimnissen und vom Erwachsenwerden.



Jasminka Petrović

## Der Sommer, als ich fliegen lernte

Übersetzt von Marie Alpermann.

Weinheim: Beltz & Gelberg 2025.

192 Seiten. 9,00 Euro. Ab 12 Jahren.

ISBN 978-3-407-81380-0

Statt in den Sommerferien wie geplant mit der Clique zu zelten oder zu ihrer Cousine nach Kraljevo zu fahren, besucht die 13-jährige Sofija mit ihrer Oma deren Schwester, Nona Luce, auf der kroatischen Insel Hvar. Was zwischen alten Menschen und Millionen von Mücken als Albtraum beginnt, entpuppt sich als Glücksfall: Sofija verliebt sich und kommt einem Familiengeheimnis auf die Spur. Geschickt verwebt Jasminka Petrović die Geschichte der vom Krieg zwischen Serbien und Kroatien zerrütteten Familie mit der Sommer-Teenie-Romanze.

# Extrablatt: Sommer, Sonne, Schwimmvergnügen



Christoph Kramer

## **Das Leben fing im Sommer an**

Köln: Kiepenheuer & Witsch 2025.

256 Seiten. 23,00 Euro. Ab 13 Jahren.

ISBN 978-3-462-00798-5

Es sind gerade mal vier Tage im Sommer 2006, von denen Christoph Kramer, Fußballweltmeister von 2014, in seinem Debütroman erzählt. Vier heiße Tage, die der 15-jährige Ich-Erzähler Chris Kramer zwischen Schulschluss, Scheunendach, Partys, Kinobesuch und Freibad („eine ganz eigene Welt“) verlebt und die tief in die Gefühls- und Gedankenwelt des Jugendlichen blicken lassen. Es geht um große Gefühle, bzw. das Gefühlschaos, für das die Schulschönheit Debbie verantwortlich ist, um das Erwachsenwerden, Freundschaft und Freiheit.



Christian Huber

## **Man vergisst nicht, wie man schwimmt**

München: dtv 2023.

400 Seiten. 13,00 Euro. Ab 14 Jahren.

ISBN 978-3-423-21856-6

Der 15-jährige Ich-Erzähler Pascal Friedrich, genannt „Krüger“, ist ein leidenschaftlicher und begnadeter Erzähler. Als die furchtlose Jacky kometenhaft in sein Leben tritt und seinen Rucksack stiehlt, steht für ihn alles auf dem Spiel: Im Rucksack befindet sich sein Notizbuch und darin die „Geschichte, die alles verband, die erzählte, was mit meinem Brustkorb war, weshalb ich Krüger hieß und wieso ich nicht mehr schwimmen konnte“. Fulminant erzählt Christian Huber in seinem Coming-of-age-Roman vom 31. August 1999, einem tropisch heißen Tag, an dem sich alles ändert.



Elke Ritzlmayr (Hg.)

## **Wie ein Fisch im Wasser. Geschichten vom Schwimmen**

Zürich: Diogenes 2023.

256 Seiten. 14,00 Euro. Ab 16 Jahren.

ISBN 978-3-257-24695-7

Schwimmen, abtauchen, planschen, eisbaden, sich treiben lassen – ertrinken. Elke Ritzlmayr hat für ihre Anthologie „Wie ein Fisch im Wasser“ Texte und Textauszüge von namhaften Autorinnen und Autoren – darunter Arno Geiger, Benedict Wells, Dorris Dörrie, F. Scott Fitzgerald, Hermann Hesse und Teresa Präauer – zusammengestellt und ermöglicht so einen ebenso kurzweiligen wie faszinierenden Ausflug an die Strände, Badeseen, Schwimmbäder und Flüsse in der Literatur, der zeigt, wie facettenreich sich die Begegnung mit Wasser gestalten kann.